


«Собираем сокровища»

Педагог раздает детям по 3—4 камушка (пуговицы, фишки и т.д.) и объявляет, что в специальный «звуковой сундучок» (можно использовать стаканчики, коробочки и т.д.) будет собирать слова с тем или иным звуком. Звук обозначается символом и выставляется перед детьми. Дети называют слова с заданным звуком в любой позиции и опускают камушки, к которым прикреплено их слово в сундучок, таким образом собирая сокровища.

«Пропускаем мы во двор слов особенных набор»

Педагог предлагает детям изобразить закрытые ворота: ладони повернуть к лицу, соединить средние пальцы, большие пальцы обеих рук поднять вверх. Взрослый объясняет, что во двор мы будем «пропускать» только слова со звуком, символ которого ставится на видное место. Дети открывают ворота (ставят ладони параллельно друг другу), если слышат в слове заданный звук. Если в слове нет указанного звука, ворота захлопываются. По окончании игры можно предложить детям вспомнить все слова, которые они «пропустили во двор».

у г л с ш  л
ш р о с  р в

«Сочинялки»

Предлагаем послушать внимательно, какой «ГУДОК» слышен в конце: АЛ, ОЛ, УЛ, ИЛ, ЫЛ, ЭЛ. Прогуди нужный «гудок» 4 раза. И получится рифмовка.

Говорит взрослый

Влад купил себе пенал,
Молоко теленок пил,
Пес поляял и уснул,
Лыжи уложи в чехол,
Ах, какой веселый бал,
Всю посуду я помыл,

Говорит ребёнок

ал-ал-ал-ал.
ил-ил-ил-ил.
ул-ул-ул-ул.
ол-ол-ол-ол.
ал-ал-ал-ал.
ыл-ыл-ыл-ыл.

*Скажи мне — и я забуду,
Покажи мне — и, может быть,
я запомню,
Вовлеки меня — и тогда я постигну.*

Конфуций

ЖЕЛАЕМ ВАМ УСПЕХА!

структурное подразделение
ГБОУ СОШ №3 г.Нефтегорска —
детский сад «Сказка» г.Нефтегорска

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОРНЫХ СИМВОЛОВ ЗВУКОВ

ш р л с ш

о н л с 

 р х с ш

Составила:
Тухветулина Лариса Васильевна,
учитель-логопед

Нефтегорск, 2022

Общие рекомендации

- Все игры и упражнения для развития навыков звукового анализа должны содержать как можно больше слов с изучаемым звуком, среди которых могут быть и мало знакомые детям (например: *авокадо, айва, утконос, танкер* и пр.).
- Традиционно речевой материал фонетических занятий должен включать только правильно произносимые детьми звуки.
- В течение всего занятия изучаемый звук во всех словах произносится педагогом утрированно и то же самое требуется от детей.
- Каждый новый звук (гласный или согласный) в начале занятия произносится педагогом изолированно. Педагог обращает внимание на его звучание, выясняет с детьми аналогии, образные сравнения (например: *звук П — так пытит паровоз, шумит во время движения, когда пар вырывается из трубы*). Затем закрепляется одна из аналогий, отраженная в символе и закрепляется движение. После этого уточняется артикуляция звука (положение языка, губ, зубов при произнесении).
- Символ звука дается в начале занятия и во время его проведения находится у детей перед глазами. Когда педагог произносит слово и произносит акцентированно изучаемый звук, внимание детей одновременно фиксируется и на зрительном символе.

Игры и упражнения

«Хлопушки»

Предлагаем детям повторить столько слогов «ЛА», сколько выложено фишек. (Фишками могут быть : пуговицы, игрушки из киндер-сюрпризов и т.п.)

** , ** , *****

Покажи на схеме, какой гласный «гудел» вместе с пароходом. Раскрась нужный гласный красным. Повтори столько слогов «ЛО», сколько хлопну в ладоши. И так со слогами «ЛУ», «ЛЫ», «ЛЭ», чередуя выкладывание фишек и хлопки.



«Исправлялки» (игра с мячом)

Предлагаем отгадать, какое слово Вы загадали. (Взрослый называет слово со звуком «Л» искаженно, так как раньше его произносил ребенок и бросает мяч. Ребенок отгадывает слово и произносит его правильно, выделяя звук «Л». Назвал правильно – бросай мяч обратно взрослому.)

Пример: ХАДОНЬ – ЛАДОНЬ, ХАПА – ЛАПА.

И так со всеми словами.

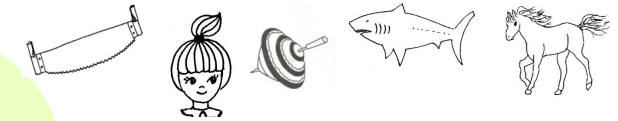
ЛАПА, ЛАМА, ЛАДА, ЛОКОН, ЛОКОТЬ, ЛУПА, ЛАДОНИ, ЛУНА, ЛУГА, ЛАВИНА, ЛОТО, ЛОПАТА, ЛОГОПЕД, ЛУША, ЛЫЖИ, ЛУКОШКО

«День - ночь»

Предлагаем назвать правильно картинки, запомнить их.

ПИЛА, МИЛА, ЮЛА, АКУЛА, КОБЫЛА

На слово «Ночь» ребенок закрывает глаза, а взрослый в это время прикрывает любую картинку ладонью (листочком бумаги). На слово «День» ребенок открывает глаза и отгадывает какой картинки нет, четко проговаривая фразу: «Нет юлы. Нет пилы. Нет Милы. Нет акулы.»



«Живые звуки»

Педагог раздает символы звуков, из которых можно составить короткое слово (УМ, МОХ, СУП, КОТ, ДОМ, ДЫМ и пр.) двум-трем детям. Четко, акцентировано произносится каждое слово, взрослый предлагает им встать так, чтобы остальные дети увидели и смогли синтезировать (собрать) из звуков названное слово.

«Мяч не трогать иль поймать — постарайтесь отгадать»

Педагог предлагает стоящим перед ним детям ловить мяч, если они услышат в слове звук, обозначенный символом, либо прятать руки за спину, если звука в слове не окажется. Когда ребенок поймает мяч, полезно проконтролировать сознательность его выбора, т. е. предложить произнести слово, выделяя соответствующий звук.